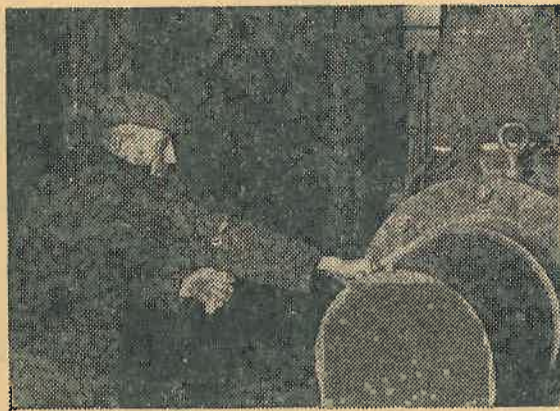


Werkelijkheid

Jubilarissen 1959



Onze gouden jubilaris: Willem van Beek bij zijn vroeger werk in de Retortefabriek.

Het jaarlijks gebruikelijke feest ter ere van onze jubilarissen, die in de loop van dit jaar 25, 40 of 50 dienstjaren bereikten staat weer voor de deur; het zal plaats hebben in de week vóór Kerstmis, waarschijnlijk op dinsdag 22 december. De juiste datum wordt nog nader bepaald.

Wij hebben ditmaal een gouden jubilaris, vier bedrijfsgenoten met veertig en zes met vijfentwintig jaren trouwe dienst.

De nestor van het gezelschap is *Willem van Beek*, die 'n halve eeuw in ons bedrijf werkt.

De 40-jarigen zijn: P. J. Franssen, E. F. Kuypers, A. W. v. d. Putten en A. Roost en in het zilver worden gezet C. A. van Gils, G. Jansen, W. Mennen, J. H. Roost,

G. J. A. Vleeshouwers en H. H. J. Verheyden. Er zal op de feestdag voor alle bedrijfsgenoten gelegenheid worden geboden hun collega's te feliciteren. De jubilarissen en hun echtgenoten zal een feestelijke samenkomst bereid worden, waarbij de stilaan wel befaamde „Wolters-keuken" een hartig woordje mee zal spreken.

's Avonds is er in de Ontspanningszaal ter ere van de feestelingen een toneeluitvoering, te verzorgen door de bekende speelgroep „De Jonge Spelers" met een leuk blijspel „Geld te geef" door Walter Black onder regie van Edwin Thomas. Deze avond is mede toegankelijk voor bedrijfsgenoten met dames.

Te zijner tijd hoort U hier meer van doch het staat al wel vast, dat deze jaarlijkse „familie-reunies" wederom een leuk feest zal worden.

DE NIEUWE C.A.O. VOOR DE ARBEIDERS

Iedereen heeft al kunnen ondervinden, dat de C.A.O. is gewijzigd: in de schalen is de huurbijslag 1957 verwerkt plus een loonsverhoging van 5%. Dit alles met terugwerkende kracht vanaf 1 augustus 1959. Dit is wel de meest belangrijke en meest welkome wijziging. Er zijn echter nog enkele andere wijzigingen die het vermelden waard zijn. **Betreffende vakantie:** „Bij beëindiging van de dienstbetrekking binnen zes maanden na zijn indiensttreding, zal de arbeider worden gedacht slechts één vakantiedag per maand te hebben verdiend."

Uitkering bij overlijden: „Wanneer een gehuwde werknemer, resp. kostwinner die één jaar of langer in dienst is, overlijdt, zal aan de weduwe, resp. diegene(n) voor wie deze werknemer kostwinner was gedurende 13 weken (waarin begrepen de week van het overlijden) de normale weekverdiens worden uitgekeerd." (Met aftrek van de andere uitkeringen tengevolge van dat overlijden).

Schadevergoeding: „De werknemer is verplicht de eigendommen van de werkgever en aan zijn onderneming door derden toevertrouwde goederen met de meeste zorgvuldigheid te behandelen en iedere beschadiging onmiddellijk aan zijn chef te melden."

Wanneer zo'n eigendom of goed beschadigd en zulks te wijten is aan aanmerkelijke nalatigheid van de werknemer, zal de werkgever, zo hij de schade geheel of gedeeltelijk op de werknemer wil verhalen, hem dit schriftelijk mededelen binnen 6 weken nadat de beschadiging is geconstateerd. Voorts zal de werkgever binnen een maand, nadat het bedrag der schade redelijkerwijze vastgesteld is kunnen worden, aan de werknemer schriftelijk opgeven, welke vergoeding ter zake van genoemde beschadiging van de werknemer verlangd wordt. Door niet-nakoming van deze voorwaarden verliest de werkgever zijn recht op schadevergoeding.

Pensioen: Als een werknemer 65 jaar wordt eindigt de dienstbetrekking zonder dat opzegging nodig is. Dit is zowat het voornaamste. Men neme er goed nota van.

v. Sch.



Beloonde Ideën

Het idee van de Heer Kuypers, afd. contactfabr. om een drukvat te gebruiken teneinde verlies van gasolie te voorkomen bracht hem f 7,50 op.

De Heer P. Bouwels, afd. onderhoud wervelovens is beloond voor de volgende ideeën:

1. Het aanbrengen van een aandrijving aan de cycloop van W.O. 14, zodat de schraapband die anders continu moest draaien nu slechts ± ½ uur per 8 uur draait. Beloning f 30,-.

2. Het plaatsen van de schakelaars voor bediening van aanvoer-jacobsladder en schuine rubberband op de stookplaat, teneinde een centraal bedieningspunt te verkrijgen. Premie f 15,-.

3. Het terugbrengen van het toerental van de afvoertrommel van 40 naar 6 toeren per minuut teneinde het kogelagerverbruik te verminderen. Premie f 15,-.

4. Het weglaten van de smeergroeven in de lagerbussen van de circulatiepompen wervelovens. Dit bespaart aanmerkelijk druklagers. Beloning f 90,-. Proficiat Heer Bouwels, gaat zo voort!

Het bekleden met rubber van de retourrollen van transportband in hal III bracht de Heer J. Coenegracht, afd. onderhoud zinkovens, een voorlopige premie op van f 25,-. Zeer zeker een goed idee.

De Heer W. J. Maas, afd. magazijn T.D. vond een goede oplossing voor het gemakkelijk ophangen van takels. Beloning f 10,-.

Het voorstel om een huistelefoon aan te leggen tussen hoofdmagazijn en ijzermagazijn kwam van de Heer J. Peeze Brinkhorst, constructiebureau. Premie f 7,50.

Verder werd aan een inzender een aanmoedigingspremie toegekend van f 5,-. Aan alle inzenders onze hartelijke dank en tot de andere mensen zouden wij dit willen zeggen: „Doe mee, geef een idee!"

De Ideeënbus-commissie.

E.H.B.O.

Op 12 oktober l.l. startte wederom de nieuwe E.H.B.O. cursus. Dit keer onder leiding van dokter Woestenburg uit Eindhoven. Bij ons bekend als de doorlichtingsdokter, met de heer Oomen als praktijk-docent.

Het aantal cursisten is dit jaar verheugend groot (19). Ook dames van het kantoor en huismoeders uit Dorplein en Schoot hebben van hun belangstelling doen blijken.

Gaarne wensen wij de cursisten een prettige leerrijke en succesvolle studie toe.

voor en door alle werkers van de kempensche zinkmaatschappij en gemengde metaalartsen budel

Kunt U carrière maken in vrije tijd?

Wat doet u 's avonds na het eten? Misschien gaat u naar de bioscoop. Of blijft u thuis met koffie, krant en radio. Anderen doen aan toneel, muziek, knutselen, besturen een vereniging of verzorgen een tuin.

En dan zijn er in ons land nog vele tienduizenden die hun vrije avonden gebruiken om te studeren. Waarom?

Er kunnen vele redenen zijn om 's avonds te gaan studeren. De een wil in aanmerking komen voor ander werk, dat beter wordt betaald of minder eentonig is. Een ander hoopt voor een meer verantwoordelijke taak in aanmerking te komen. Een derde wil „alleen maar" een beter inzicht krijgen in zijn eigen vak. Maar allen hebben zij een duidelijk doel voor ogen; zij willen iets bereiken en hebben daar ook wat voor over.

Zij zijn er tevreden mee enkele jaren hoogstens één keer per week naar de bios te gaan of met vrienden te kaarten. En als de anderen in huis de T.V. aanzetten gaan zij heerlijk rustig naar hun studeerkamertje.....

Ja, dit studeren is anders dan zoals u het zich uit uw schooltijd herinnert. Toen was het een opgelegde plicht dagelijks urenlang in een klas te zitten, terwijl men liever op straat speelde. Voor de „avondstudent" is studeren echter een zelfgekozen vorm van vrije tijdbesteding. Soms een soort sportieve wedstrijd met jezelf om te zien of men „die stof" onder de knie kan krijgen, soms een middel om een bepaald doel te bereiken, dat dan toch óók plezierig moet zijn.

Inderdaad, er zijn maar weinig mensen die wij niet zouden aanraden minstens eens in hun leven eens een tijdje te gaan studeren. Laten we eens kijken, wat er dan nodig is om te kunnen beginnen. In de eerste plaats moet u natuurlijk een studie kiezen, die u af kunt maken. Niet te gemakkelijk - want dan zou het geen voldoening geven - niet te zwaar, want

u moet er echt plezier in kunnen hebben. Praat over die keuze gerust eens met uw chef, hij kent u en kan vaak goede raad geven. Ook kunt u altijd een gratis studieadvies vragen aan PBNA, die u graag zal helpen de cursus te vinden die het beste bij u past.

Dan moeten uw ouders of vrouw (of verloofde!) even enthousiast zijn als u.

U moet thuis een eigen plekje hebben om te werken, een studeerkamertje. Zelfs in de kleinste huizen is daar meestal wel wat op te vinden, een hoekje van de zolder dat u afschut b.v. of een bureautje in de slaapkamer. En ten slotte; u moet een *flinke dosis doorzettingsvermogen* hebben. Natuurlijk zult u wel eens vragen hebben of problemen, die uw leraar graag zal beantwoorden. Maar daar heeft hij bij een schriftelijke cursus altijd een paar dagen voor nodig. Dan zult u het vaak liever zelf uitknobbelen, wat misschien niet gemakkelijk is maar wel een genoegen op zichzelf. Dat vraagt immers initiatief en zelfstandig denken, eigenschappen waar iemand die schriftelijk studeert ruimschoots over moet beschikken.

COLLECTIEVE STUDIEREGELING

Ons bedrijf weet uw plannen te waarderen (per slot van rekening is het ook in het belang van het bedrijf als u een beter vakman wordt!) en heeft daarom een „collectieve studieregeling" getroffen met het Koninklijk Technicum PBNA in Arnhem. Door van deze regeling gebruik te maken kunt u 20% besparen op de studiekosten. In de keuze van de te volgen cursus blijft u natuurlijk geheel vrij en u wordt door PBNA op precies dezelfde wijze „behandeld" als individuele cursisten. Voor de verschillende mogelijkheden van studeren volgens deze regeling en uitgebreider inlichtingen alsmede voor eventuele aanmelding kunt u terecht bij de heer Sutorius.

Voelt u er voor? Bij voorbaat veel succes!



EEN VAN ONZE NIEUWE AANWINSTEN:

de 16-tons Daf-tankwagen, produkt van Nederlandse bodem, die, voorzien van het G.M.E.-embleem, eerstdaags een deel van onze afnemers met bekwame spoed van zwavelzuur gaat voorzien. Een aanwinst ongetwijfeld, maar ook weeral een symptoom van voortdurende aanpassing aan nieuwe eisen.

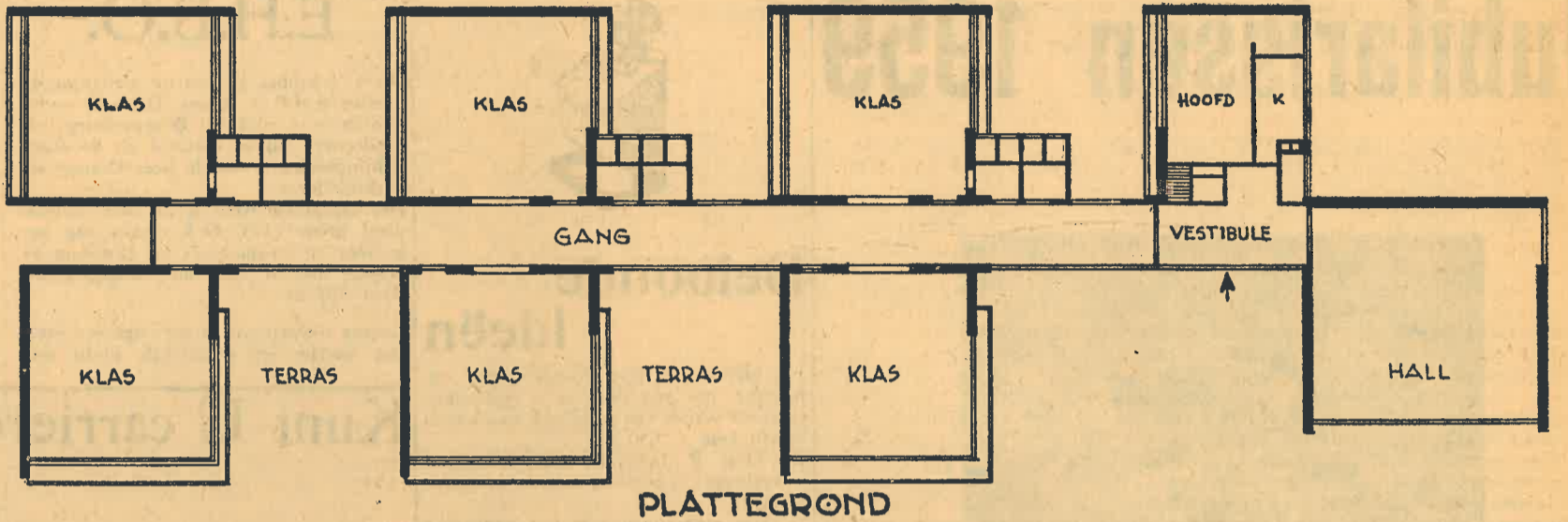
'N IDEE ?



IN DE BUS ERMEE!

ONZE NIEUWE SCHOOL

Hiernaast het schetsplan van de nieuwe school van Dorplein, met de bouw waarvan binnenkort begonnen wordt. Het is een ontwerp van het architectenbureau Gebrs. de Vries te Helmond, dat reeds verschillende scholen op zijn naam heeft staan.



Het plan omvat zes klassen, een onderwijzerskamer met leermiddelenmagazijn en een flinke hall, waarin kleinere schoolbijeenkomsten e.d. gehouden kunnen worden.

Tussen de klassen komen ruimten, waar eventueel in open lucht les gegeven kan worden. De gehele opzet is zodanig, dat uitbreiding in beide richtingen (zowel aan de zijde van de klassen als van de hall) gemakkelijk mogelijk is. Het schoolbestuur rekent er op deze school in september 1960 in gebruik te kunnen nemen.

Beter en goedkoper produceren

U zult U afvragen wat er nu gaat volgen. U weet, dat de laatste jaren de kosten van materialen en machines en vooral niet te vergeten de loonkosten enorm zijn gestegen. Om deze kostenstijging in ons bedrijf te kunnen dragen is het een eerste vereiste, dat U allen meewerkt door „Beter en goedkoper te produceren”. Velen van U zullen zich nu afvragen op welke wijze zij hun steentje hiertoe kunnen bijdragen. Och U kunt beginnen met eens te denken of U wel zuinig genoeg omspringt met de materialen en gereedschappen waar U mee moet werken. U kunt Uw methode van werken proberen te verbeteren. U kunt ook in Uw werkomgeving eens kijken of U nergens een verbetering kunt aanbrengen. Op dat „verbeteringen aanbrengen” willen wij

even dieper ingaan. Door eens kritisch te zien en logisch te denken kan vrijwel iedereen wel iets verbeteren. Welnu ziet U ergens een verbetering, schrijf deze dan op een ideeënbusformulier en deponeer dit voorstel in een ideeënbus. De ideeënbus-kommissie zal dan trachten om ondanks de drukke werkzaamheden van de commissieleden éénmaal per 14 dagen bijeen te komen, waarbij de onderzochte inzendingen ter beoordeling op tafel komen. Wij zullen trachten om in de toekomst Uw ideeën zo snel mogelijk te beantwoorden, maar U moet dan ook zorgen dat er goede ideeën binnenkomen. Elk idee groot of klein is welkom. Bedenk steeds, dat het kleinste ideeje soms de grootste besparingen kan opleveren.

De Ideeënbus-kommissie.

Arbeid adelt

*Mijn lust is mijn ambacht,
Mijn ambacht mijn eer.
Ik sla voor de beste
Mijn ogen niet neer.
'k Heb pit in mijn spieren,
'k Ben flink en gezond;
Als Brabantse jongen
Van harte goed rond.
Ik steek in een pluimje
Dat past bij mijn vak;
Een zoet is een mulder
In zwartlakens pak.
En vraagt mij een fatje
Naar rang en naar stand,
Dan zeg ik: „Van adel”
En toon hem mijn band!*

G. W. Lovendaal

Ondernemingsraad

Sinds de laatste publicatie is de ondernemingsraad weer diverse keren bij elkaar geweest. We laten hieronder een zeer beknopt overzicht volgen. Veel van het belangrijke is weer „oud nieuws”; op wat van algemeen belang is of van algemeen belang gaat worden, zal nog uitvoerig worden teruggekomen.

In de spoedvergadering van 6 april wordt de begrafenis van Mevrouw L. Dor, de echtgenote van een der oprichters, behandeld.

In de vergadering van 13 mei maakt de Heer Delhaise het winstdelingsbedrag bekend.

Om een beter contact te krijgen tussen de afdelingen en Personeelszaken wordt wederzijds voorgesteld, om per afdeling een commissie in het leven te roepen.

Om de kosten op te vangen van alle mogelijke primaire en secundaire arbeidsvoorwaarden, wordt gesproken over maatregelen, die de productiviteit zouden kunnen verhogen.

De vergadering van 12 juni staat in het teken van de bespreking der bedrijfsresultaten. Zoals elk jaar, geeft ook nu de Heer Delhaise een overzicht van de resultaten van het afgelopen jaar. Uit de vele vragen en het aandachtig gehoor blijkt, dat dit een goede gewoonte is geworden.

De vergadering van 6 juli behandelt de datum van de winstuitkering de overwerkvergunning en de jeugdlonen, terwijl wordt besloten, om in het vervolg elke 3e dinsdag van de maand te vergaderen. In de vergadering van 21 juli wordt lid van Deurzen geïnstalleerd. Vastgesteld wordt ook, hoe de genoemde afdelingscommissies zullen worden gevormd.

In de vergadering van 18 augustus wordt de eenmalige uitkering van 50-75 gulden besproken. Hierbij is de districtsbestuurder van St. Eloy aanwezig. Tevens wordt gesproken over de noodzaak van opleidingen en het aantrekken van een opleidingsfunctionaris.

In de vergadering van 15 september komt de koersbonificatie ter sprake. Hierin worden ook de jubilarissen vastgesteld. Dit is een greep uit het belangrijkste dat te vermelden is. Uiteraard is veel meer besproken, maar dit is minder belangrijk of komt niet voor publicatie in aanmerking.

v. Sch.

Mensenkennis

de kankeraar

Men zegt dat kankeren een echt Hollandse bezigheid is. Niemand ter wereld zou dat zo goed kunnen als de Nederlander. Dat er Nederlanders zijn die het echt goed kunnen, nemen we direct aan; dat alléén Nederlanders het zouden kunnen en doen, geloven we niet. We geloven zelfs, dat kankeren een heel menselijke eigenschap is, wel niet de meest beschafte, maar toch wel menselijk, zoiets als geeuwen als je slaap hebt.

Sommige mensen kunnen zo gezellig kankeren! Het doet hen echt goed om het eens hartgrondig te doen. Het bevrijdt hen van iets! Het ruikt op, zoals een „boer” bij een volle maag; soms ook éven onbeschaafd! Overigens is dit soort kankeren ongevaarlijk, men knapt er zelfs van op. Het is zelfs geen onprettige bezigheid om zulke mensen bezig te horen, want ze menen het maar half en kunnen het zo humoristisch, want zo lekker overdreven of zo schilderachtig zeggen.

„Dacht je dat we iets aan die loonsverhoging hadden?! Ze pikken het toch allemaal weer terug door de prijzen te verhogen! Je schiet er dan geen fl..... mee op! Trouwens, je bent het toch allemaal kwijt aan de belasting. Die speelt er mooi weer mee en ze laten ons maar verr.....! Ze moesten ze op een kanon zetten!.....”

Gelukkig neemt niemand die hartewens serieus, de kankeraar trouwens zelf ook niet. Stel je eens voor, dat hij het wel leterlijk bedoelde! Hij heeft alleen maar een uitlaatklep opengezet, van zijn hart geen moordkuil gemaakt, zich behoed voor een rotstemming, misschien zelfs voor een maagzweer. Dit gezellig kankeren is gezond, al kun je het dan niet altijd doen in een deftig gezelschap.

Anders is het gesteld met het ongezellig gekanker, het gekanker van de man, bij wie je het chagrijn van zijn gezicht kunt scheppen; de man, die het echt meent; die zó ontevreden is, dat een potje gekanker hem niet bevrijdt, ja, hem nog meer versterkt in zijn chagrijnige ontevredenheid. Het is de verbitterde man, die zo ontevreden is, dat hij niks goed vindt en elke dag tijd tekort komt, om zijn gal uit te spugen. Beklagenswaardige lieden, vooral beklagenswaard, als de oorzaak bij henzelf ligt. Je hebt van die mensen, die nóóit tevreden zijn, ook al hebben ze het eigenlijk veel beter dan vele anderen. In de grond zijn het meestal zeer hoogmoedige of zeer egoïstische mensen, die menen dat ze niet genoeg erkend of niet genoeg bedeed zijn.

Deze laatste zijn er eigenlijk beroerder aan toe, dan zij, die inderdaad door het leven geslagen zijn en daardoor méér reden tot klagen en kankeren zouden hebben. En tóch zijn het juist niet deze, die de echte kankeraars worden. Ze kunnen het leed soms moeilijk verwerken, het leven heeft voor hen op dat moment zijn zin, zijn betekenis verloren; ze zijn bedroefd! Groeien ze daar overheen, dan hebben ze veel geleerd, vooral geleerd om zich niet vast te klampen aan bijkomstigheden. Ze zijn daardoor meer tevreden, ondanks het grote leed, dan de

chagrijn, die het - goed beschouwd - eigenlijk nog zo beroerd niet heeft, maar zich beroerd maakt.

'n Mens is een raar wezen! Vindt U ook niet?

v. Sch.

Waarom zou dat hier niet kunnen?

2x 10.000 dollar voor een idee!

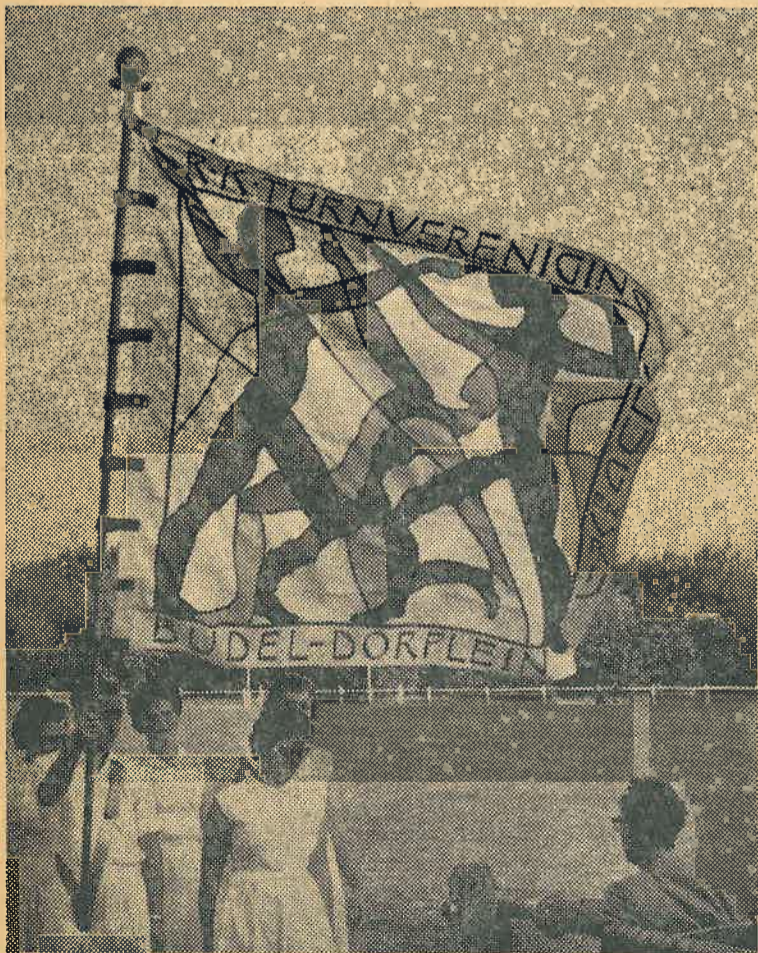
Twee werknemers werkzaam op het hoogovenbedrijf te Gary, Indiana, van de U.S. Steel Corporation, hebben ieder 10.000 dollar (ca. f 37.700,-) ontvangen voor een idee op het gebied van de staalfabricage. Aldus vermeldt het „Vakbondsnieuws uit de V.S.” van de U.S.I.S. Beide mannen hebben een methode ontwikkeld om gesmolten ijzer van slakken te scheiden. Tot dusverre ging een hoeveelheid ijzer verloren bij het smeltproces, die thans door de nieuwe methode wordt vrijgemaakt. De directie van U.S. Steel heeft inmiddels bevestigd, dat hierdoor een besparing wordt verkregen van meer dan 200.000 dollar (ca. f 754.000,-) per jaar.

Wie brengt er bij ons eens een ideeje, dat een besparing oplevert van om en om 750.000 gulden? 'n Idee-tje, nou ja, het is dan wel 'n „Idee met hoofdletters”!

Toch moet er bij ons ook iets dergelijks te beleven vallen. Als we bijvoorbeeld bedenken, dat er tussen het moment van de aankomst van de ertsen en de verzending van het gereed produkt: jaarlijks tonnen en tonnen kostbaar zink verloren gaan, is het de moeite waard hier eens over te piekeren. Dat zinkverlies ontstaat zowel bij het vervoer van de ertsen als bij de roosting. Ten slotte verdwijnt er nog kostbaar zink bij het fabricageproces aan de ovens. Nu is het wel zo, dat dit proces niet helemaal zonder enig verlies kan uitgevoerd worden, maar een aanzienlijke vermindering van het verlies-percentage moet mogelijk zijn. Maar hoe? Kijk, dat is nu „HET” idee waarmee een aardig duit te verdienen valt.

DORPSFONDS

Zoals bekend, werd de 2% huurcompensatie bij loon of salaris getrokken. Aldus kwam het Dorpsfonds vanaf augustus j.l. zonder inkomsten. Dit zou betekenen, dat de subsidies aan onze verenigingen gestaakt moesten worden, doch de directie bleek onmiddellijk bereid te zijn de rest van dit jaar benodigde gelden in het Dorpsfonds te storten zodat de subsidiëring normaal doorgang kon vinden. Een geste, waarvoor zowel de Dorpsraad als de organisaties erkentelijk zijn.



Het nieuwe vaandel van de turnclub

Een vlag in felle kleuren en gespannen lijn, waarmee de ontwerper de geest van een sportclub - jeugd, élan en ritme - tot uitdrukking bracht, veeleer dan zich te richten op de voorheen gebruikelijke

en, voor een jeugdverenigingen althans wat al te plechtig aandoende „vaandels”. De turnclub heeft met de aanschaf van haar vaandel zeker de klok niet achteruit gezet, integendeel. Alleen; het is even wennen.

WAAR VADER WERKT



Kinderen uit zichzelf

Het leven is één voortdurende vernieuwing. We zien dit op elk terrein; de wetenschap schrijdt voort, de kunst zoekt nieuwe wegen, ideologieën komen en gaan en de techniek „schrijdt” niet voort maar is in haar vaart nauwelijks bij te benen. Zo is er een on-ontkoombare, voortdurende vooruitgang en is er ook de strikte noodzaak zich telkens weer aan deze evolutie aan te passen.

Om dit te beseffen hoeven we niet erg ver te gaan. Kijken we slechts in eigen bedrijf en we zien aanpassing, modernisering op alle gebied. Thuis is het niet anders; de petroleumlamp is allang vervangen door de TL-buis en televisie begint iets heel normaal te worden. Onze kinderen denken over veel dingen anders dan wij, ouderen, zo zelfs dat het voor velen van ons wel eens moeilijk is het tempo bij te houden of begrip te hebben voor alle nieuwigheden.

Kortom; we leven in een wervelende wereld en het is volkomen logisch, dat ook het onderwijs - gelukkig maar - zich meer en meer begint aan te passen aan nieuwe eisen. Althans op die scholen, waar men niet ziende-blind is. Zo is bijvoorbeeld ook het teken-onderricht op veel lagere scholen (o.a. Dorplein) radicaal veranderd. Weer U nog hoe moeizaam (en vervelend) het was een of ander plaatje zo precies mogelijk na te tekenen? En hoe doelloos voor de meesten van ons? Tegenwoordig gaat dat

anders. Het gaat op de lagere school niet zozeer meer om dat „mooi” en „precies” maar om de geest en om het vermogen iets naar zijn wezen weer te geven.

„Vrije expressie” wordt dit wel genoemd en wij troffen daarvan onlangs een aardig voorbeeld aan in onze school. We konden niet nalaten er onze fotograaf bij te slepen en hierboven ziet U het resultaat. In werkelijkheid is het geval nog veel aardiger; enkele meters breed en in rake kleur. En wat ook zo leuk is; het is teamwork. Samenwerking van leerlingen van de zesde klas; Jan en Johnny Peeters, Rina van de Put, Harry Hendriks, Annie van der Velden en Gerard van Werde. „Waar Vader Werkt” is een goed voorbeeld van vrije expressie; de weergave van onze fabrieken, door eerlijke kinder-ogen gezien en even eerlijk, met door kinderen te hanteren materiaal (vetkrijt en pakpapier) in beeld gebracht. Laten we het daarom niet, eigenwijs als wij ouderen kunnen zijn, hebben over proporties, perspectief en al die fraaiheden maar liever de sfeer van het geheel, de expressiviteit in ons opnemen. En dan zult U het met ons eens zijn; het is de fabriek niet en zij is het tóch. En deze prent spreekt menigen beter aan dan 'n nauwkeurig getekende of 'n fotografische weergave.

Goed gewerkt jongelui! Voorlopig hangt jullie werkstuk op onze vergaderzaal.

Is er nog tijd voor lezen?

Er zijn gelukkig nog heel wat mensen, die 'n goed boek weten te waarderen, ondanks de „concurrentie” van film, radio, televisie en al wat dies meer zij.

Geen wonder, want het boek is onvervangbaar; lezen geeft rust, dringt dieper door dan vrijwel elk ander tijdverdrijf en, als men goed weet te kiezen, brengt het behalve hoogstaand amusement ook nog ontwikkeling. Dat velen er zo over denken wordt o.m. bewezen door de steeds stijgende boekenproductie welke juist in de laatste jaren een ongekennde hoogte bereikte.

De wintermaanden staan voor de deur; de goede tijd om te lezen. Maar lang niet iedereen kan zich permitteren week-uit week-uit een nieuw boek te kopen. Is ook helemaal niet nodig, want er zijn vrijwel overal erkende uitleenbibliotheken. Zo ook in Dorplein, dat relatief zelfs een goed gevulde bibliotheek heeft. Er is op het ogenblik elk wat wils voor jong en oud. Dank zij een ruime subsidie van de Dorpsraad 'kon o.m. de jeugdbibliotheek royaal worden aangevuld. Laat ons dit waarderen; men kan elke zondag na de Hoogmis terecht en bovendien op donderdagavond half zeven.

Zomeravondcompetitie 1959

Ook dit jaar heeft de zomeravondcompetitie „Maarheeze en omstreken” waarbij de K.Z.M. is aangesloten, een interessant verloop gekend. Tot de allerlaatste speeldag immers bleef er de spanning in. Bij een eventuele nederlaag van de K.Z.M.-ploeg zou er zelfs nog een beslissing te spelen zijn geweest. Jammer genoeg voor de ploeg van Gastel is dit niet gebeurd en omzeilde de K.Z.M. ook deze laatste klip en werd ze voor de tweede maal kampioen in de 4 jaar dat deze competitie draait. Vooral in de tweede helft van de competitie hebben de zink-mensen hun beste beentje moeten voorzetten, want voor de retour-wedstrijden, stond men nog op de derde plaats achter Gastel en Veteranen B.S.V.

Wij wensen dan ook alle spelers, die hiertoe bijgedragen hebben, van harte proficiat. Ook willen we de trouwe supporters, die ons door hun aanwezigheid

stimuleerden, hartelijk danken, maar we zouden volgend jaar toch graag wat meer belangstelling willen vragen voor deze vorm van gezonde vrije-tijdsbesteding. Ook van directiewege werden we flink gesteund en de Heer Frans Dor heeft zelfs het voorstel geopperd om volgend jaar met twee K.Z.M.-ploegen uit te komen, om zodoende nog meer voetbal-liefhebbers een kansje te kunnen geven. Hierop zullen we in ieder geval volgend jaar tijdig terugkomen.

Op deze plaats brengen wij ook gaarne hulde voor de sportiviteit van alle deelnemende ploegen en ook aan het vele werk dat gepresteerd werd door het bestuur, met aan het hoofd de Heer Antoon Ras en een speciale citatie voor sekretaris Piet Winters.

Tot bekroning van dit kampioenschap, volgde er nog een huldigingswedstrijd tussen de K.Z.M. en een ploeg samengesteld uit spelers van alle deelnemende ploegen en dan ook nog de traditionele feestavond.

Ook hier geldt het parool: K.Z.M. ga zo voort!

Een speler.



C.G.W.

CYCLUS

De C.G.-wintercyclus in de Ontspanningszaal is onlangs gestart met een geestig cabaretprogramma van het fameuze gezelschap „Tingel-Tangel”. Er volgen nog vijf avonden, welke ons in contact zullen brengen met de beste hedendaagse uitingen op ontspanningsgebied. Aldus hoopt de organiserende vereniging - het Cultureel-Genootschap-Weert - overkomenstig haar doelstelling tevens een bijdrage te leveren tot de culturele ontwikkeling van onze streek w.o. ook Budel, Schoot en Dorplein, Hamont enz. Het is namelijk een nogal hardnekkig misverstand, dat deze avonden alléén voor Weertenaren bestemd zouden zijn, zoals 't ook onjuist is te denken, dat de avonden uitsluitend kunnen genoten worden door geleerde pieten. Dit zijn ze beslist niet. Iedereen, die beschikt over een gemiddeld verstand en beschaving kan volop plezier beleven aan het programma. Naast drie toneelavonden van de beste Nederlandse gezelschappen krijgt men een muziekavond, waarop fragmenten uit verschillende opera's, (met decors en costuums) ten gehore worden gebracht. En voor de avond, gewijd aan de danskunst was het C.G. zo gelukkig het wereldvermaarde danspaar Czobel-von Swaine te kunnen engageren. Evenals vorige jaren werd de Ontspanningszaal door onze directie belangeloos ter beschikking gesteld. Door deze geste kan 't C.G., ondanks de steeds stijgende honoraria, het hoge peil der avonden handhaven en is het, ook voor inwoners van Dorplein, Budel, Schoot en Hamont mogelijk tegen een relatief zeer lage prijs van het allerbeste te genieten. Er zijn nog enige plaatsen beschikbaar zodat nog abonnementen verkrijgbaar zijn. Men kan zich hiertoe wenden tot dhrn. Rooymans of Sutorius, die gaarne alle verdere gewenste inlichtingen zullen geven. Wij laten hier nog even in het kort het programma volgen:

Dinsdag 24 november 1959:
Toneelgroep „Puck”.
Dinsdag 29 december 1959:
Het Zuidelijk Toneel „Ensemble”.
Dinsdag 19 januari 1960:
Muziekavond.
Dinsdag 16 februari 1960:
Dansduo Lisa Czobel-Alexander von Swaine op wereld-tournee in Nederland.

Dinsdag 5 april 1960:
Toneeluitvoering door beroepstoneelgezelschap.
Zoals gebruikelijk worden voor de keuze van de toneelstukken eerst de premiers van de gezelschappen gevraagd.

De cyclus is in het algemeen bestemd voor volwassenen. Voor de meeste avonden kunnen echter ook jeugdigen (niet beneden 16 jaar) toegelaten worden. In het tegengestelde geval zal zulks in de pers en op de voor elke uitvoering aan abonneés toe te zenden invitatie vermeld worden.

DE AMICITIAAN

Op 23 september organiseerde Amicitia voor de K.Z.M. bridgers de inmiddels traditioneel geworden onderlinge drive. Acht paren namen aan de strijd deel. De avond was geanimeerd er heerste een gezellige stemming. De „Lucien Dor” wisselbeker kon na afloop door de voorzitter worden uitgereikt aan het paar J. Pot - J. Maris, die met 37½ punten als winnaars naar voren kwamen.

Na een hoeraatje voor de winnaars ging de beker die inmiddels gevuld was met geestelijk vocht van mond tot mond. Met dit ceremonieel werd de avond besloten. De totale uitslag is als volgt:
1. J. Pot - J. Maris 37½ punten
2. C. Oomen - Dr. Raeven, 35½ punten
3. A. Smulders - Th. v. Schaik, 33½ p.
4. L. Dor - L. Teijssen, 31½ punten
5. I. Sutorius - M. Walthoff, 30½ punten
6/7 R. Pirard - G. Leplat 28½ punten
6/7 A. Wolters - Janssens 28½ punten
8. S. Clemens - T. Meyers, 26½ punten
Rest ons ook van deze plaats een dankwoord te spreken aan de heer van Vlieden, die als wedstrijdleider, zich veel moeite heeft gegeven de avond te doen slagen.

Over bridgen gesproken; VRIJDAG 9 oktober was de K.Z.M. met 5 bridgeparen aanwezig op Caritas bridge-drive te Weert. 1e prijs en 3 tweede prijzen uit de bus. Geen slecht resultaat. De eerste prijs werd behaald door het paar L. Dor - R. Pirard.
De 3 tweede prijzen gingen naar de volgende paren: Dhr. van Schaik - Mej. Smulders; Dhr. Oomen - Dhr. Oomen; Dhr. Pot - Dhr. Sutorius.
10 oktober, versierde zalen vrolijke muziek, fonkelende wijn, charmante dames en lachende heren. Amicitia geeft zijn traditioneel herfstbal onze trouwe leden Dhr. Wolters en Mous hadden wederom voor de herfstversiering gezorgd, die zeer stijlvol was.

Tonny Gramser en zijn mannen gaven een stukje uitnemende dansmuziek weg. De leden en invités hebben zich naar ons ter ore is gekomen best geamuseerd. Het was reeds enige uren zondag voor dat de laatste feestganger zijn legerstede op zocht.
Een geslaagd herfstbal!!

18 november treedt de bekende mentalist Jack Chandu voor Amicitia op. Noteert U deze datum!

AMICITIA-DRIVE

Woensdag 28-10-59 gonsde het als vanouds in de zalen van het Ontspanningsgebouw. Amicitia gaf haar 6e Bridge-drive in successie.
Al bleef het aantal deelnemers beneden het aantal dat andere jaren aan onze

drive deelnam, het was er niet minder gezellig door.
De prijzetafel was een lust voor het oog, en van deze plaats mogen wij onze milde gevers hartelijk dank zeggen.
De organisatie van de heren Hermans en van Vlieden van de Bridge-club „Weert” liep op rolletjes en ook deze heren onze dank.
De beker, reeds twee jaren in het bezit van de Bridge-Club „Weert” ging in andere handen over. B.T.C. was dit jaar de gelukkige winnaar. B.T.C. Proficiat!!
Er werd gespeeld in 7 groepen met de navolgende winnaars:
A - Besouw - Wijnbergen
B - Rouders - van Rijswijk
D - Renoy - Forton
E - Echtpaar Lammers
L - v. Nisselroy - van Bommel
W - Gerrits - Helmonds
Z - van Berkel - Dujardin.
Rest ons nog te vermelden dat het Bestuur van Amicitia na afloop van de drive een welgevulde geldbuidel aan de Rector kon overhandigen.
Nadat iedereen, naar wij aannemen tevreden naar huis was gegaan, was er één man die met de stukken bleef zitten. Aan onvolprezen kantinebeheerder de heer Wolters en met hem al zijn medewerkers (-sters) onze welgemeende dank!

40 JAAR DUIVENCLUB

De Dorpleinse duivenclub „De Gevleugelde Bode” viert deze maand haar veertigjarig bestaan. Uiteraard zal dit feestelijk gebeuren. Met een interne viering maar ook naar buiten en wel met een Internationale Postduiven-tentoonstelling welke gehouden wordt in het Ontspanningsgebouw op 5 en 6 december a.s.

VIULOPHAADDIENST

Binnenkort zal de vuilophaaldienst ook in Dorplein van gemeentewege geschieden. De datum van ingang zal nog nader bekend worden gemaakt en hangt mede af van onderhandelingen, welke van gemeentewege gevoerd worden omtrent ingebruikname van een gesloten vuilnisauto wat een hygiënisch vervoer mogelijk maakt.
Het ophalen van het huisvuil zal in Dorplein geschieden wegens de gemeentelijke regeling n.l.

Aansluitkosten per jaar f 4,60
Huur voor 1 emmer f 1,40
Huur voor 2 emmers f 4,—
Huur voor 3 emmers f 6,—
Huur voor 4 emmers f 8,—

In het normale, meest voorkomende geval, dus met 1 emmer zijn de totale kosten dus f 4,60 + f 1,40 = f 6,— per jaar. Deelname aan de vuilophaaldienst met eigen emmer, mits deze van gemeentewege is goedgekeurd is mogelijk ad f 4,60 per jaar per emmer.



Het zou wat ver gaan

in alle cantines (en huiskamers én kantoren) asbakken van bovenstaand formaat te plaatsen. Maar; en Netje en de poetsvrouwen en alle huismoeders zouden al heel blij zijn als we doorgewone kleine asbakjes en niet de vloer wilden gebruiken.



Bovenstaand embleem trof een lezer aan op onze nieuwe tankwagen en hij wilde graag weten wat het betekende. Wel, het is het reeds in zeer oude tijden gebruikelijke symbool van zwavelzuur. Tegenwoordig gebruikt men letters (b.v. Zn is zink) om bepaalde stoffen aan te duiden. Vroeger had men daarvoor symbolen.

